



Olimpíadas da Cultura Clássica

Trabalhos de artes / multimédia: procedimentos para submissão

Tal como indicado no [portal RBE](#), cada trabalho de Artes/ multimédia concorre às Olimpíadas dentro de uma das seguintes tipologias:

Tipologia 1: Aplicações informáticas e recursos digitais (blogues, jogos, bandas desenhadas com uso de apps, etc.)

Para a submissão: deverá indicar o URL

Tipologia 2: Vídeos/ filmes:

Para a submissão: deverá publicar o vídeo/filme numa plataforma em linha (YouTube, Vimeo, etc.) e indicar o URL

Tipologia 3: Desenhos, ilustrações, fotografias, bandas desenhadas não digitais e

Tipologia 4: Esculturas/ instalações

Para a submissão: deverá fazer uma fotografia do trabalho que permita identificá-lo no momento da sua receção pelo júri. Essa fotografia deverá ser nomeada com o código de escola (ex: 654321_trabalho1.jpg; 654321_trabalho1.tif; etc.). A imagem servirá apenas para referência do trabalho original, não sendo avaliada pelo júri.

Os trabalhos deverão ser enviados (ou entregues em mão) até 20 de março para:

Prof. Doutora Maria Cristina Pimentel

LAC – Literaturas, Artes e Culturas

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Alameda da Universidade, 1600-214, Lisboa

Contactos: 217 920 081 / 217 920 049 / secretariadoLAC@letras.ulisboa.pt

Nota:

De acordo com o regulamento, os trabalhos das tipologias 3 e 4 só são admitidos a concurso se o original for enviado ou entregue neste endereço.

Exceionalmente, no caso de trabalhos de escultura/ instalação de grandes dimensões ou de manifesta fragilidade, admite-se a dispensa de envio do original, por troca com o envio de um conjunto de fotografias e/ou um pequeno filme que permita ao júri uma perceção suficientemente esclarecedora do trabalho. Neste caso, deverá reunir as fotografias e/ou filme num ficheiro zipado, e nomeá-lo com o código da escola (ex: 654321_trabalho1.zip) antes de o submeter.